

Принято:
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 31.08.2022г

Утверждено:
Приказом МКДОУ Детский сад 3
от 31.08.2022 г. № 118-пр

Белая
Оксана
Николаевна

Подписано цифровой
подписью: Белая Оксана
Николаевна Дата: 2022.10.27
15:47:46 +03'00'

Федеральный государственный образовательный
стандарт дошкольного образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Воспитателя старшей группы муниципального казенного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад № 3" поселок Верхняя Кугульта
Грачевского муниципального округа Ставропольского края
(МКДОУ Детский сад 3)
на 2022-2023 учебный год

Срок реализации программы 1 год

Программа разработана в соответствии с
Федеральным Государственным образовательным
стандартом дошкольного образования и с учетом
инновационной программы дошкольного
образования «От рождения до школы» под ред.
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой., на
основе основной образовательной программы
МКДОУ Детский сад 3 п.В.Кугульта на 2021-2024
уч. год. и рабочей программы воспитания МКДОУ
Детский сад 3.

Автор составитель программы:
Воспитатель: Григорьева А.В.

2022г.

| № | ОГЛАВЛЕНИЕ | стр |
|-----------------------------------|---|-----|
| I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | | |
| 1.1. | ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .Введение | 3 |
| 1.2. | Цели и задачи реализации рабочей программы | 4 |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 6 |
| 1.4. | Принципы, сформулированные на основе особенностей Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС | 6 |
| 1.5. | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений | 7 |
| 1.6. | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста. Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста | 14 |
| 1.7. | Планируемые результаты освоения Рабочей Программы | 18 |
| II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | | |
| 2. | Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ. | 20 |
| 2.1. | - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» | 21 |
| 2.2. | - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» | 27 |
| 2.3. | - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» | 36 |
| 2.4. | - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | 40 |
| 2.5. | - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | 51 |
| 3. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | 60 |
| 4. | Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья | 67 |
| 5. | ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК | 69 |
| 5.1. | СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ | 70 |
| 5.2. | ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ | 73 |
| III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | | |
| 6. | ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ | 76 |
| 7. | ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ | 79 |
| 8. | РЕЖИМ ДНЯ | 89 |
| 9. | ПРИМЕРНОЕ ГОДОВОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ | 92 |
| ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | | |
| | ПРИЛОЖЕНИЯ | 98 |
| | ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ СТАРШЕЙ ГРУППЫ | |

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе на 2022-2023 учебный год разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МКДОУ Детский сад 3 п.В.Кугульта, с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой, в соответствии с ФГОС ДО и предусмотрена для реализации образовательной деятельности детьми в возрасте от 5 до 6 лет.

Рабочая программа старшей группы является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательной деятельности в ДОУ. Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12. 2012г. № 273- ФЗ;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13).
- Уставом муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 3 п. Верхняя Кугульта Грачевского муниципального округа Ставропольского края;

- Образовательной программой дошкольного образования муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 3 поселок Верхняя Кугульта Грачевского муниципального округа Ставропольского края.
- Рабочей программой воспитания МКДОУ Детский сад 3.
-

Срок реализации программы -1 учебный год

1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Приоритетные задачи реализации рабочей программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня

дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В соответствии с ФГОС ДО осуществляется решение следующих задач:

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края. Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного села; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.
- формирование представлений о достопримечательностях родного села (района); его государственных символах.

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе).
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края.
- ознакомление с картой Ставропольского края, своего села.

1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.4 Принципы, сформулированные на основе особенностей инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.5 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы: Образовательная деятельность выстроена на основе нескольких парциальных программ, обеспечивающих развитие детей по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М.Литвиновой, Т.В. Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А. Поповой, О.Н. Корнюшиной,

Реализация регионального компонента в старшей группе. *"Красота родного края, открывающаяся благодаря сказке, фантазии, творчеству - это источник любви к Родине. Понимание и чувство величия, могущества Родины приходит к человеку постепенно и имеет своими истоками красоту" В.А.Сухомлинский*

«Если мы будем озабочены воспитанием души, а не только передачей знаний, то именно «родная культура, как отец и мать, станет неотъемлемой частью души ребенка, началом, продолжающим личность ребенка». Эти

слова Д.С. Лихачева направлены на духовное самоопределение, которое нужно пробудить, а не навязывать.

Актуальность рассматриваемой проблемы в том, что в обществе наблюдается «дефицит» духовности, кризис в духовной сфере семьи, непонимание сущности региональной культуры, отсутствие системы управления образованием взрослых в дошкольных учреждениях, отражение проблемы как потребности в изучении региональной культуры.

Ориентиром для работы по Региональному компоненту служит Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М.Литвиновой, Т.В. Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А. Поповой, О.Н.Корнюшиной, в основу которой положена идея как личностно-ориентированного, так и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Региональный компонент включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края.

Цель: Развивать первоначальные представления об истории и самобытности русского народа на примере Ставропольского края. Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей.

Задачи:

- Развивать познавательный интерес к своей Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно-историческому наследию Ставрополья;
- Дать знания детям о родном городе, крае: символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация;
- Воспитывать патриотические чувства: любовь к родным – городу, краю, Родине, уважение к своему прошлому и настоящему, познакомить с историей происхождения города;
- Актуализировать и закреплять знания дошкольников о многонациональном населении нашего края, воспитывать толерантное отношение к различным культурам, развивать навыки общения;
- развивать эмоционально- ценностное отношение к семье, дому, стране;
- дать элементарные знания о флоре и фауне Ставрополья;
- Знакомство с художниками, поэтами, композиторами Ставрополья ,воспитывать любовь к прекрасному, уважение к людям искусства, своим землякам, воспитывать чувства гордости за своих земляков.
- оказание необходимой помощи семьям воспитанников в вопроса патриотического воспитания детей.
- формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Литература

1. Р.М.Литвинова, Региональная культура: художники , писатели, композиторы. 2010г.
2. Р.М.Литвинова, А.Т.Пащенко. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. 2010г.,сборник №2
3. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? 2003г.
4. Система патриотического воспитания ДОУ. Е.Ю.Александрова2007г.

| | Первая неделя | Вторая неделя | Третья неделя | Четвертая неделя |
|----------|---|--|--|--|
| Сентябрь | <p>«Моя малая родина».</p> <p>Продолжать знакомить детей с краем, расширять общекультурные и социальные знания детей, формировать представление детей о малой Родине –родном крае, его геральдике, символике. Воспитывать патриотические чувства.</p> | <p>Беседа с детьми– страна большая, наш край, город - ее часть. Экскурсия по близлежащим к саду улицам. Объяснение значения пословиц о малой Родине.</p> | <p>Занятие «День рождения Ставрополя» П.С. уточнять и систематизировать знания детей о родном городе, истории его возникновения, его памятных местах, учить узнавать знакомые места на фотографиях. Закреплять геральдику города, воспитывать любовь к малой Родине</p> | <p>Экскурсия в Музей Изобразительных Искусств. Лекция для детей и просмотр видео фильма «Традиции и быт народов Северного Кавказа»</p> |
| Октябрь | <p>Рассматривание карты России, карты Ставропольского края местоположение Ставрополя. Чтение стихотворения Кашпурова И.В. «Ставрополье мое»».</p> | <p>Рассказы воспитателя о Ставропольских лесах (деревья, грибы, ягоды) Дидактическая игра «Вкусная и полезная пища»</p> | <p>«Золотая осень Ставрополя»- Лес в картинах художника П.М. Гричишина Познакомить детей с творчеством ставропольского художника П.М.Гречишкина. Научить детей видеть красоту природы в произведениях художника . Формировать уважительное отношение к художнику , прославившему Ставропольский край.</p> | <p>Беседа « Ставрополье – с/х край. Чем богат наш край?» (на основе наглядного материала) Стихотворения о хлебе, о сельских тружениках Епанешников Л.Ф. «Солнышко в хлебе» Трудный и долгий путь хлеба на наш стол. Воспитание уважения к людям труда. Бережное отношение к хлебу. Богатства нашего края. Кашпуров И.В. «Сенокос», «Мастерская». Люди села. Геннадий Фатеев «Где родится каравай»</p> |

| | | | | |
|---------|--|---|--|--|
| Ноябрь | <p>Занятие «Природа Ставропольского края» Познакомить с богатством и разнообразием природы Ставропольского края. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту природы. Развивать интерес к родной природе, желание больше узнать о своём крае. Формировать бережное отношение к природе.</p> | <p>«Мир гор Ставрополья». познакомить дошкольников с названиями гор Ставрополья – Стрижамент, Бештау, Змейка, Кольцо, Машук, Верблюды, Юца, Лысая, Шелудивая, Медовая и др. многообразием полезных ископаемых в горах края, (травертин, песчаник, малахит, гранит, уголь и др.), выявить сходства и различия, месторождения камней через экспозиции ставропольского краеведческого музея им. Г.Н. Прозрителева, и Г.К. Праве.</p> | <p>Беседа «Легенды о Ставропольском крае» (на основе наглядного материала) Познакомить детей с серией легенд о Ставропольском крае, творчеством неизвестных народных сказочников, отражающих особенности природного богатства и демографической ситуации древнего края; формировать у детей познавательный интерес к достопримечательностям своего региона, его истории, культуре; воспитывать любовь к родному краю.</p> | <p>Занятие «Я и моя семья» П.с. формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; дать представление о родословной. воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. М.В. Усов «Перед дальней дорогой» Описание торжественной минуты прощания ласточек с родным домом. Сходство поведения птиц с поведением людей, покидающих свой дом. Воспитание любви к родному очагу.</p> |
| Декабрь | <p>Беседы «Мой Северо-Кавказский регион – многонациональная семья» Дать детям представление о народах, населяющих соседние территории края. Дать представления об особенностях национальных обычаев, музыки, танцев, одежды, традиций. Воспитывать любовь и уважение к многонациональному народу соседей края</p> | <p>Беседа «Национальная одежда народов Северного Кавказа» Знакомить с особенностями национальной одежды народов СК, ее сходством и отличиями у разных народов (на основе иллюстраций)</p> | <p>«Дом, в котором я живу» Выставка рисунков, макетов, поделок. «Как возникли города на Ставрополье» Познакомить детей с историей возникновения городов на Ставрополье, какими они были и какими стали, их архитектурой. Дать знания о том, что первыми городами на Ставрополье были: Ставрополь, Георгиевск и Александровск Рассматривание альбомов, открыток о Ставрополе и презентаций о Ставропольском крае».</p> | <p>«Знакомство с историей названий улиц. познакомить детей с историей названий улиц, на которых дети проживают, учреждений с именными названиями К.Маркса, Бруснева, Булкина, Ленина и др., детская библиотека им. А.Е.Екимцева, научная библиотека имени М.Ю.Лермонтова.</p> |
| Январь | <p>Беседа «Народные праздники на Ставрополье. Составление рассказов из личного опыта: «Как я праздновал Рождество (Святки, новый год, Крещение и др.).»</p> | <p>Чтение произведений детских писателей Ставропольского края и поэтов – Кашпурова И.В., Шубной Л.Ф. и - Екимцева А., Шевченко А.А., Трилисова А.И., Пухальской Г.Н., Л. Епанешников</p> | | <p>Беседы о животных Ставропольского края. Просмотр презентаций о диких животных нашего края.</p> |

| | | | | |
|---------|--|--|--|--|
| Февраль | Знакомство с птицами Ставрополя. Просмотр презентаций. М.В. Усов «Дорожка в сугробах» Интересный рассказ - наблюдение за поведением птиц зимой. | «Трудовое Ставрополье» Знакомить детей с трудовым Ставропольем.. Дать сведения о труде жителей Ставрополя на промышленных предприятиях. | Продолжать знакомить с улицами города, носящими имена защитников Ставрополя и Ставрополя. Вспомнить памятные места, посвященные защитникам Отечества. | Изготовление с детьми и родителями мини альбомов из рисунков и фотографий «Достопримечательность и Ставропольского края» |
| Март | Пухальская Г.Н. «За ужином» Поучительная сказка – рассказ о бабушке и внуке. Соединение правды жизни с волшебным вымыслом. Мудрость бабушки, прививающей бережное отношение к вещам. Воспитание доброты, уважения, умения видеть и слышать всё, что нас окружает. | Легенды Ставропольского края. Продолжать знакомить с легендами Ставрополя. Воспитание интереса к истории родного края. | Исаков А. «Былиночка» Волшебная сказка об особенностях природы степной зоны, о невозможности существования растений и животных без воды. Занимательное знакомство с особенностями растений, насекомых и животных Ставропольского края. | Красная книга птиц Ставрополя- презентация. Беседа. Усов М.В. «Ласточенок» Отношение человека к природе. Дети и природа. Забота о птенце. Счастливый мальчик. Формирование художественного восприятия окружающего мира. |
| Апрель | Продолжать знакомство с художниками Ставрополя. Называют уже знакомых художников и их картины. Составление альбома иллюстраций Ставропольских художников. | Чтение произведений М.Ю. Лермонтова, А. С. Пушкина, Л.Н. Толстого на кавказскую тему. | Транспорт нашего города. Добавлять макеты машин в макет города. | Заповедники Ставропольского края. Познакомить детей с различными видами растительности, произрастающей в заповедных местах Ставропольского края, а также с миром животных и насекомых , с назначением «Красной книги» расширять знания о родной природе Ставропольского края. |
| Май | Дать детям представление о подвиге жителей Ставрополя и всего народа России, сумевшего выстоять в этой войне. О героях земляках. На примере дедушек и бабушек открывать детям такие понятия, как: «Любовь к Родине», «Долг», «Совесьть. Рассказать о празднике «День Победы» | Уточнять знания о труде родителей. труд всех горожан приносит пользу жителям всего края и России. Воспитывать любовь к своей семье, своим близким. | Беседа с детьми «Люди каких национальностей населяют наш край» Игры народов Кавказа, казачьи игры Рассказ воспитателя о «Символике родного края» Рассматривание репродукций картин Ставропольских художников. | Викторина «Что я знаю о Ставрополье» |

К концу года дети должны знать:

- Свой домашний адрес, название города, края.
- Иметь представление о символике Ставрополя, Ставропольского края.
- Знать названия близлежащих улиц.
- Иметь представления о жизни и быте народов Северного Кавказа.

- Различать национальные костюмы, уметь играть в их подвижные игры.
- Узнавать на фотографиях достопримечательности города, уметь рассказать о них.
- Знать профессии своих родителей.
- Знать правила поведения в природе, на улицах города
- Уметь рассказать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», под редакцией О.Л. Князева, М.Д. Маханева

ПРОГРАММА РАБОТЫ КРУЖКА «Как жили люди на Руси»

«Как жили люди на Руси» - это кружок по ознакомлению детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа, ориентированная на нравственно - патриотическое и художественно–эстетическое воспитание детей. В основу данной работы заложена программа О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Данный кружок **«Как жили люди на Руси»** является специализированной формой эстетического воспитания детей дошкольного возраста, эффективно содействующей духовному и интеллектуальному развитию, направленной на приобщение детей к лучшим традициям декоративно-прикладного искусства, развитие творческих способностей детей, знакомство с историей народного творчества. Он имеет четкую структуру и учитывает нарастание творческих возможностей детей.

Актуальность. Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных как в теоретическом, так и в практическом отношениях: ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах её становления. Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, – задача особенно актуальная сегодня не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры.

Культуру России невозможно себе представить без народного искусства, которое раскрывает исконные истоки духовной жизни русского народа, наглядно демонстрирует его моральные, эстетические ценности, художественные вкусы и является частью его истории.

Народное искусство поднимает темы большого гражданского содержания, оказывает глубокое идейное влияние на детей. Оно помогает ребятам взглянуть на привычные вещи и явления по-новому, увидеть красоту окружающего мира.

Целесообразность. У ребят нет возможности соприкоснуться с декоративно-прикладным искусством – подержать в руках изделия с городецкой росписи, дымковскую игрушку, предметы с гжельской росписью и т.д. Поэтому я перед собой поставила цель подарить детям радость

творчества, познакомить с историей народного творчества. С этой целью был разработан план по приобщению детей к русскому народному декоративно-прикладному искусству.

Отличительная особенность данной Программы состоит в том, что дети работают по ней в течении пяти лет, занятия по художественному конструированию дают возможность глубже познакомиться с народными промыслами.

План знакомства ребёнка с основами русской народной культуры опирается на **принципы построения** общей дидактики: связи с жизнью, систематичности, реалистичности, активности, контролируемости, последовательности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, доступности материала, его повторности, построения программного материала от простого к сложному, наглядности. Целью данной программы является: ознакомление с жизнью и бытом русского народа и развитие основ художественной культуры ребенка через народное декоративно-прикладное искусство.

Задачи:

- Вовлечение ребят в художественно-творческую деятельность;
- Освоение историко – культурного наследия России через памятные даты народного календаря;
- Знакомство с обычаями и традициями обрядовых праздников;
- Приобщение к эстетической культуре;
- Формирование духовных качеств, эстетического вкуса у детей;
- Развивать художественно-творческие способности у детей, привычку вносить элементы прекрасного в жизнь;
- Разбудить фантазию детей, настроить их на создание новых необычных композиций росписи;
- Обогащать словарный запас детей.

Направления:

1. Знакомство с жизнью и бытом русского народа.
1. Расширенное знакомство детей с изделиями народных художественных промыслов.
2. Знакомство с устным народным творчеством.

Формы работы с детьми по ознакомлению с русской народной культурой:

- Беседы;
- Занятия на основе метода интеграции;
- Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;
- Выставки детских работ по декоративно-прикладному искусству в детском саду и в городе;
- Экскурсии;

- Дидактические игры;
- Экспериментирование с различными художественными материалами;
- Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
- Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;
- Использование народных игр, в том числе хороводов.

В работе используются различные **методы и приемы**: одномоментности (обеспечивает самостоятельный творческий поиск детьми средствами выразительности); метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц, видеофильмов и др. наглядных пособий); словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения); практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения); эвристический (развитие находчивости и активности); частично-поисковый; проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия); сотворчество; мотивационный (убеждение, поощрение)..

Формы занятий: групповые, индивидуальные, подгрупповые, интегрированные.

- Программа рассчитана на детей 2-7 лет. Занятия проводятся по подгруппам по 8-10 человек. Проводится занятие один раз в неделю, во второй половине дня. В год проводится 36 занятий. Продолжительность 10-30 минут (в зависимости от возраста детей)

Содержание программы кружка

- **Объем программы:** на год 35 занятий по 30 минут
- **Участники кружка:** дети средней группы
- **Оптимальное количество детей:** не более 10 - 12 человек
- **Занятия проводятся** 1 раз в неделю во 2-ой половине дня, по четвергам, в **15.30**

Срок реализации: 5 лет

Форма подведения итогов – диагностическое обследование детей по усвоению программы, для которого разработаны контрольные и индивидуальные беседы, диагностические критерии.

Предполагаемый результат:

- Формирование устойчивого интереса у детей появится к истории и культуре нашего народа;
- Наличие у детей представлений о народных промыслах и умения различать изделия разных народных промыслов;
- Приобретение детьми практических умений по работе различными изобразительными материалами;
- Развитие творческих способностей детей, и формирование уважения к историческому наследию.

Методы оценки результативности программы:

- Отслеживание результата (наблюдение, диагностика);
- Результаты продуктивной деятельности детей.

Индивидуальная работа, для того чтобы:

- Выявить примерный уровень развития изобразительной деятельности детей, отношение ребенка к деятельности и декоративно-прикладному искусству. Учитывая индивидуальные способности детей
- Определить возможные перспективные работы с ребенком (задачи, содержание, формы, методы)
- Спланировать работу, направленную на развитие творческих способностей

Индивидуальная работа ведется систематически. Анализируется выполнение задания, качество детской работы, отношение к деятельности.

Работа с родителями

Используются разнообразные формы работы:

- Клуб для родителей «Собеседник»;
- Индивидуальные консультации по русской народной культуре;
- Беседы;
- Выпуск папок-раскладок по народному декоративно-прикладному искусству;

Итогом детской деятельности могут служить выставки детского творчества в детском саду и в городе; участие детей в фольклорных развлечениях и досугах, посвященных народным праздникам

Тематическое планирование на 2022-2023 год по работе с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

| | Тема занятия | Содержание | Время |
|----------|---|---|--------|
| Сентябрь | «Гуляй, да присматривайся» | Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Дидактическая игра «С какого дерева детки?» (плоды, листья). Разучивание песенки - попевки «Восенушка - осень» | 30 мин |
| | «В тереме расписном я живу. К себе в избу всех гостей приглашу» | Знакомство с пословицами, поговорками, прибаутками о русском народном быте и гостеприимстве. Загадывание загадок о предметах крестьянского труда и быта. | 30 мин |
| | «Вершки да корешки» | Знакомство со сказкой «Мужик и медведь». Дидактическая игра «Вершки да корешки». Загадывание детьми загадок. | 30 мин |
| | «Хлеб всему голова» | Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?» знакомство со старинным орудием труда – цепом и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе. | 30 мин |

| | | | |
|----------------|--|--|--------|
| Октябрь | «Октябрь пахнет капустой» | Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода – деревянным корытцем, тяткой. Повторение попевки «Восенушка - осень» | 30 мин |
| | «Зайчишка-трусишка» | Знакомство со сказкой «Заяц - хвоста». Разучивание потешки «Зайчишка-трусишка» | 30 мин |
| | «У страха глаза велики» | Беседа о страхе. Знакомство со сказкой «У страха глаза велики» | 30 мин |
| | «Друг за дружку держаться – ничего не бояться» | Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый да масленый». Беседа о взаимовыручке и поддержке. | 30 мин |
| Ноябрь | « Народные приметы » | Знакомство с приметами на ноябрь месяц. | 30 мин |
| | «Гончарные мастерские» | Дидактическая игра «Что как называется?» рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин» | 30 мин |
| | «Что нам осень принесла?» | Беседа об осени с использованием соответствующих народных примет, песенок, загадок, пословиц. | 30 мин |
| | «Дикие животные» | Знакомство детей с дикими животными. Знакомство со сказкой «Лиса и рак». | 30 мин |
| Декабрь | «Здравствуй, зимушка-зима!» | Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих пословиц, поговорок. Разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз» | 30 мин |
| | «Проказы старухи зимы» | Загадывание загадок о зиме. Повторение заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз». Знакомство со сказкой К.Д.Ушинского «Проказы старухи зимы» | 30 мин |
| | «Зимние святки» | Рассказ воспитателя о праздниках, которые отмечают в период зимних Святков (Рождество, Новый год) | 30 мин |
| | «С новым годом со всем родом» | Рассказ о традициях празднования Нового года. Пение колядок. | 30 мин |

| | Тема занятия | Содержание | Время |
|---------------|----------------------------------|---|--------------|
| Январь | «Пришла коляда – отворяй ворота» | Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядки. | 30 мин |

| | | | |
|---------|--|--|--------|
| | «Гуляй, да присматривай» | Беседа о характерных особенностях января. Знакомство со сказкой «Морозко» | 30 мин |
| | «Хороший город Городец» | Рассказ о городе Городце и городецкой росписи. Пение частушек» | 30 мин |
| Февраль | «Гуляй, да присматривай» | Беседа о характерных особенностях февраля Знакомство со сказкой «Два Мороза» | 30 мин |
| | «Сказка для Кузи» | Самостоятельное рассказывание детьми сказок Словесная игра «Аюшки» | 30 мин |
| | Письмо Нафане | Составление детьми письма Нафане — Другу домовенка | 30 мин |
| | «Ой, ты, Масленица!» | Рассказ воспитателя о Масленице. Проведение русских народных игр «Горшки» «Гори, гори ясно» | 30 мин |
| Март | «Нет милее дружка, чем родимая матушка» | Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме. | 30 мин |
| | «Гуляй, да присматривайся» | Беседа о характерных признаках начала весны. Разучивание закличке о весне «Жаворонки, прилетели» | 30 мин |
| | «Мудреному и счастье к лицу» | Знакомство со сказкой «Семилетка». Загадывание загадок. | 30 мин |
| | «Весна, весна, поди сюда!» | Пение закличек о весне. Словесное упражнение «Какие краски и для чего нужны весне» | 30 мин |
| Апрель | «Шутку шутить — людей насмешить » | Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. | 30 мин |
| | «Небылица в лицах, небывальщина» | Знакомство с русскими народными небылицами. Самостоятельное придумывание детьми небылиц | 30 мин |
| | «Апрель ленивого не любит, проворного голубит» | Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян | 30 мин |
| | «Красна горка» | Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек. | 30 мин |
| Май | «Весна красна цветами» | Повторение закличек, песенок, пословиц о весне. Отгадывание загадки. Знакомство со сказкой Н.Павловой «Под кустом» | 30 мин |

| | | | |
|--|--|--|--------|
| | «Победа в воздухе не вьется, а руками достается» | Рассказ о воинах – защитниках Отечества. Знакомство со сказкой «Каша из топора». | 30 мин |
| | «А за ним такая гладь – ни морщинки не видать» | Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода. | 30 мин |
| | Прощание с «избой» | Словесные народные игры. Рассказывание докучных сказок. Пение частушек | 30 мин |

Список литературы:

1. Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду (занятия). Мозаика – Синтез, 2001.
2. Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду (занятия). Москва, Мозаика – Синтез, 2001.
3. изобразительному искусству. Москва. Гуманитарный издательский центр «Владос», 2001.
4. Богусловская И.Я. Русская глиняная игрушка. СПб. 1975.
5. Грибовская А.А. Знакомство с русским народным декоративно-прикладным искусством и декоративное рисование, лепка, аппликация москвичей-дошкольников. Москва. МИПКРО, 1999.
6. Грибовская А.А. Коллективное творчество дошкольников. Москва. Творческий центр Сфера, 2005.
7. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». Москва. Просвещение, 1999.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»,

Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева Н. Н. Авдеева

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Программа содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Цели: сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений.

Задачи:

- формирование у дошкольников навыков безопасного поведения с незнакомыми людьми, в природе и дома;
- дать представление о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов, способствовать становлению экологической культуры
- формирование у дошкольников навыков разумного поведения;
- обучение адекватному поведению в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- приобщение к здоровому образу жизни.

Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности

1.6 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.

Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять

адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных

средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Индивидуальные особенности воспитанников:

Списочный состав воспитанников : 22 человека

| | Ф.И. ребёнка | 1 группа здоровья | 2 группа здоровья | 3 группа здоровья | Наличие хронических заболеваний |
|----|--------------------|-------------------|-------------------|-------------------|---------------------------------|
| 1 | Арзуманьян Алексей | + | | | |
| 2 | Арустамян Тигран | | | + | |
| 3 | Башкатова Василиса | + | | | |
| 4 | Гомцян Сократ | + | | | |
| 5 | Гомцян София | + | | | |
| 6 | Губин Кирилл | + | | | |
| 7 | Залалян Рузанна | + | | | |
| 8 | Залалян Егор | + | | | |
| 9 | Зыбина Евгения | | + | | |
| 10 | Кадиев Саид | + | | | |
| 11 | Карпенко Алёна | + | | | |
| 12 | Куксов Илья | + | | | |
| 13 | Кузнецов Павел | + | | | |
| 14 | Куценко Дании | + | | | |
| 15 | Магомедов Мурад | | + | | |
| 16 | Мгдесян Андраник | + | | | |
| 17 | Мощинский Сергей | | + | | |
| 18 | Новиков Тимофей | | + | | |
| 19 | Назарян Юлия | | + | | |
| 20 | Проценко Алёна | + | | | |
| 21 | Толокнев Артем | | + | | |
| 22 | Толокнев Максим | | + | | |
| 23 | | | | | |
| | Итого: | 14 | 7 | 1 | |

Разделение по группам здоровья:

- первая – 14 человек,
- вторая- 7 человек,
- третья - 1 человек
- наличие хронических заболеваний: 0 человек

Комплектование группы

| № гр | возраст детей | кол-во | мальчики | девочки |
|----------------|---------------|--------|----------|---------|
| Старшая группа | 5-6 лет | 22 | 15 | 7 |

Сведения о семьях воспитанников:

- Многодетные: -4
- Матери – одиночки: -2

- Полная семья: -16
- Неполная семья: -4
- Опекунуны: -0

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

1.7 Планируемые результаты освоения Рабочей Программы

Планируемые результаты освоения Рабочей Программы представлены в виде целевых ориентировочно - возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей Программы. Целевые ориентиры выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры Рабочей Программы представлены на этапе завершения дошкольного образования. Они выступают как долгосрочная перспектива развития и образования детей 5-6 лет. Планируемые результаты освоения Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров - возрастных характеристик возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Освоение Рабочей Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников. При реализации Рабочей Программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Особенности проведения педагогического мониторинга Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей. Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства,

а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

В связи с этим, педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного деления на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Рабочей Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития - карты наблюдения. Психологическая диагностика детей, проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Рабочей Программы, так и в части формируемой участниками образовательных отношений.

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

| Образовательные области | Программы |
|---|---|
| Обязательная часть | |
| - физическое развитие - социально-коммуникативное развитие - познавательное развитие - речевое развитие - художественно-эстетическое развитие | Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | |
| физическое развитие - социально-коммуникативное развитие - познавательное развитие - художественно-эстетическое развитие | парциальных программ: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М.Литвиновой, Т.В. Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А. Поповой, О.Н. Корнюшиной, Реализация регионального компонента в старших группах . «Основы безопасности детей дошкольного возраста», авторы: Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина. «Разговор о правильном питании» М.М Безруких. Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева |

2.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно

относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы 5-6 лет:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и обществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные

воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Содержание образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.

Усвоение норм и ценностей правильного питания, принятых в обществе, для сохранения и укрепления здоровья подрастающего поколения, овладение правилами здорового этикета.

М.М. Безруких, Т.А.Филиппова, А.Г.Макеева «Разговор о правильном питании» /Методическое пособие.- М., ОЛМА Медиа Групп, 2013г. Рабочая тетрадь для старших школьников М. Безруких, Т.Филиппова, А. Макеева. ОЛМА МЕДИС ГРУПП 2013г.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

| Режиссерские игры | Драматизации сказок и т.д. | Игры-занятия, игровые ситуации беседы, | Рассматривание фотографий, |
|---|---|--|-----------------------------------|
| Продуктивная деятельность | Экскурсии, наблюдения | Рассматривание фотографий, Продуктивная деятельность Экскурсии, наблюдения Ситуативные разговоры | |
| Чтение и рассказывание литературных произведений, слушание аудиозаписей литературных произведений | Слушание и пение песен, просмотр мультфильмов, мультимедийных презентаций | Дидактические и сюжетно-ролевые игры, речевые, подвижные игры. | |

2.2 ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область «Познавательное развитие»

предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;

Формирование познавательных действий, становление сознания;

Развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и

комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы 5-6 лет:

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл

пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства и с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа

близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

*О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
Старшая группа 5- 6 л М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.*

*О.А. Соломенникова «Ознакомление дошкольников с природой в детском саду»
Старшая группа 5-6 л М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.*

Обогащение представлений детей о мире полезных продуктов и их ценностях для организма ребенка и взрослого человека, о профессиях в разных сферах человеческой деятельности, связанных с питанием (сельское хозяйство, рыбный промысел, производство, общественное питание). Развитие у детей интереса к национальным обычаям и традиционным блюдам народов Российской Федерации, других стран.

М.М. Безруких, Т.А.Филиппова, А.Г.Макеева «Разговор о правильном питании» /Методическое пособие.- М., ОЛМА Медиа Групп, 2013г. Рабочая тетрадь для старших школьников М. Безруких, Т.Филиппова, А. Макеева. ОЛМА МЕДИС ГРУПП 2013г

Развитие у ребёнка любознательности и познавательной мотивации, умения наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять и обобщать их, целенаправленно развивать интеллект, используя различные формы деятельности детей и формы их интеграции; создавать условия, способствующие выявлению и поддержанию избирательных интересов, проявлению самостоятельной познавательной активности детей, формировать навыки использования различных источников информации.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

| | | |
|--------------------------|--|---|
| Образовательная | Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей | |
| | Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей | Для детей от 5 до 6 лет |
| Познавательное развитие. | ФЭМП. | |
| | - организованная образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (сенсорно-математическое, познавательное развитие) | 4 раза в неделю |
| | - развивающие и дидактические игры | ежедневно |
| | - наблюдения, беседы | ежедневно |
| | - экскурсии по участку и за пределы. | 1 раз в месяц |
| | - опыты и экспериментирование | 1 раз в неделю |
| | - проектная деятельность | 1 раз в неделю |
| | - видеопросмотр | 1 раз в неделю |
| | - самостоятельная деятельность | ежедневно |
| | - досуги | 1 раз в месяц |
| | - кружковая работа | 1 раз в неделю |
| | - проблемные ситуации | ежедневно |
| | Познавательльно-исследовательская деятельность | |
| | - непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные | деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные 2 раза в неделю |
| | -беседа | 1 раз в неделю |
| | -рассматривание | ежедневно |
| | -ситуация общения | ежедневно |
| | -игровые ситуации | ежедневно |
| | -проектная деятельность | 1 раз в неделю |
| | -заучивание наизусть | 1 раз в неделю |
| | экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), | |
| | -Чтение | ежедневно |
| | -Рассказывание | ежедневно |
| | -Беседа по прочитанному; | ежедневно |
| | -инсценирование художественных произведений | 1 раз в неделю |
| | -ситуативный разговор; | ежедневно |
| | -рассматривание иллюстраций, картин; | ежедневно |
| | -Литературная викторина | 1 раз в 2 недели |

2.3 РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область «Речевое развитие»

включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы:

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез. В.В. Гербова

«Развитие речи в детском саду» Старшая группа 5-6 л М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.

О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» (Занятия, игры, методические рекомендации) М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» (Программа, конспекты занятий, методические рекомендации) М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников» (игры, упражнения, конспекты занятий) М.: ТЦ Сфера, 2015 г.

Обогащение активного словаря, практического овладения связной речью, формирование конструктивных навыков речевого взаимодействия, умение создать развернутый рассказ, дать оценку, приводить доказательства своего суждения, выбор для каждого ребенка, оптимальных методов и приемов, которые позволили бы каждому воспитаннику проявить свою речевую активность, свое словотворчество.

М.М. Безруких, Т.А.Филиппова, А.Г.Макеева «Разговор о правильном питании» /Методическое пособие.- М., ОЛМА Медиа Групп, 2013г. Рабочая тетрадь для старших школьников М. Безруких, Т.Филиппова, А. Макеева. ОЛМА МЕДИС ГРУПП 2013г.

Учебное пособие «Плакаты о правильном питании» - М., ОЛМА Медиа Групп, 2015г.

Овладение речью как средством общения, развитие способности в использовании диалога путём формирования активной коммуникативной позиции, употребление в речи слов и словосочетаний в соответствии с условиями общения, речевой и социальной ситуацией, связывая их по смыслу, введение в речь детей новые слова и понятия (в том числе связанных со здоровым образом жизни и спортом).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

| | | |
|-------------------------|--|--------------------------------|
| Обр.область | Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей | |
| | Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | Для детей от 5 до 6 лет |
| Речевое развитие | Развитие речи. Обучение грамоте. | |
| | - непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные(речевые, обучение грамоте) | 2 раза в неделю |
| | -театрализованная деятельность | 1 раз в неделю |
| | -беседа | 1 раз в неделю |
| | -рассматривание | ежедневно |
| | -ситуация общения | ежедневно |
| | -сюжетно-ролевая игра | ежедневно |
| | -подвижная игра с текстом | ежедневно |
| | -режиссёрская | 1 раз в неделю |
| | -хороводная игра с пением | 1 раз в неделю |
| | -игра-драматизация | 1 раз в месяц |
| | -дидактические игры | ежедневно |
| | -словесные игры | ежедневно |
| -игровые ситуации | ежедневно | |

| | |
|--|------------------|
| -проектная деятельность | 1 раз в неделю |
| -заучивание наизусть | 1 раз в неделю |
| Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; | |
| -Чтение | ежедневно |
| -Рассказывание | ежедневно |
| -Беседа по прочитанному; | ежедневно |
| -инсценирование художественных произведений | 1 раз в месяц |
| -ситуативный разговор; | ежедневно |
| -рассматривание иллюстраций, картин; | ежедневно |
| -Литературная викторина | 1 раз в 2 недели |
| Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок | |
| -Чтение | ежедневно |
| -Рассказывание | ежедневно |
| -Беседа по прочитанному; | ежедневно |
| -инсценирование художественных произведений | 1 раз в месяц |
| -ситуативный разговор; | ежедневно |
| -рассматривание иллюстраций, картин; | ежедневно |

2.4.ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы: 5-6 лет:

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение

выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже),

установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как

правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;

создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Содержание образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование

элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа 5-6 л М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Москва, Издательский дом «Цветной мир», 2016 год.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К2010.

И. А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Авторская программа «Цветные ладошки». М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010 г.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» Старшая группа 5-6 л М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.

И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» Старшая группа. Издательский дом «Цветной мир» Москва 2016 год.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие общей культуры, формирование эстетического отношения к произведениям искусства, предметам и явлениям окружающего мира, связанным с питанием, продуктами, формирование у детей практических умений в области этикета питания, ознакомление с видами кулинарного дизайна, развитие у дошкольников навыков художественно-творческой деятельности и интереса к художественному конструированию из овощей и фруктов.

Рабочая тетрадь для старших школьников М. Безруких, Т.Филиппова, А. Макеева. ОЛМА МЕДИС ГРУПП 2013г. Учебное пособие «Плакаты о правильном питании» - М., ОЛМА Медиа Групп, 2015г

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

| | | |
|-----------------------------------|--|-------------------------|
| Обр. область | Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей | |
| | Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | Для детей от 5 до 6 лет |
| Художественно-эстетическое | Изобразительная деятельность | |
| | - занятия художественно-эстетического цикла: - ознакомление с искусством | 1 раз в месяц |
| | - изобразительная деятельность: рисование | 1 раз в неделю |
| | лепка | 2 раза в месяц |
| | аппликация | 2 раза в месяц |
| | художественное конструирование (в т.ч. оригами) | 2 раза в месяц |
| | - восприятие художественной литературы и фольклора | ежедневно |
| | - эстетика быта | ежедневно |

| | |
|--|-----------------|
| - проектная деятельность | 1 раз в неделю |
| - кружковая работа | 1 раз в неделю |
| - участие в выставках детских работ. | 1 раз в неделю |
| - игровая деятельность. | ежедневно |
| конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, | |
| - ООД художественно-эстетического цикла: - ознакомление с искусством | 1 раз в месяц |
| - конструирование | 1 раз в неделю |
| -художественное конструирование | 2 раза в месяц |
| - восприятие художественной литературы и фольклора | ежедневно |
| - эстетика быта | ежедневно |
| музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) | |
| -пение | 2 раза в неделю |
| -слушание | 2 раза в неделю |
| -музыкально-подвижные игры | 2 раза в неделю |
| -музыкально-ритмические движения | 2 раза в неделю |
| -игра на музыкальных инструментах | 2 раза в неделю |
| -беседа | 2 раза в неделю |
| -импровизация | 2 раза в неделю |
| -музыкально-театрализованные представления, концерты | 1 раз в месяц |
| -праздники | |
| -развлечения | 1 раз в месяц |
| -конкурсы | 1 раз в квартал |

Структура реализации образовательной программы по разделу Музыкальная деятельность

| Раздел работы | Формы работы | Формы организации детей | Примерный объем в неделю |
|--|---|---|--------------------------|
| Организованная образовательная деятельность | | | |
| Слушание | Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, Беседы интегративного характера и элементарного музыковедческого содержания Интегративная детская деятельность Музыкальные дидактические игры | Групповая, Индивидуальная | 15 мин |
| Исполнение: • пение, • МРД, • танцы, • игры • игра на ДМИ | Совместное и индивидуальное исполнение песен, танцев, игр, хороводов Музыкальные упражнения Попевки и распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды Оркестровое и индивидуальное музицирование Инсценирование песен | Групповая Подгрупповая Индивидуальная | 25 мин |
| Творчество • песенное • танцевально игровое | Импровизации Творческо-игровые задания | Групповая Подгрупповая Индивидуальная | 10 мин |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | | |
| Слушание | Слушание музыки, сопро-вождающей проведение режимных моментов | Групповая | 15 мин |
| Исполнение | Создание соответствующей | Подгрупповая | 25 мин. |

| | | | |
|---|---|--------------------------------|--|
| | предметно- развивающей среды и привлечение детей к ее совершенствованию Поощрение музыкальной активности детей и интереса детей к музыкальной деятельности Предоставление помощи по запросу детей в организации музыкальных игр, концертов | | |
| Самостоятельная деятельность детей | | | |
| Самостоятельная музыкальная деятельность | Создание соответствующей предметно- развивающей среды и привлечение детей к ее совершенствованию Поощрение музыкальной активности детей и интереса детей к музыкальной деятельности Предоставление помощи по запросу детей в организации музыкальных игр, концертов | Подгрупповая Индивидуальная | |

2.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область «Физическое развитие»

Включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений,

воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы 5-6 лет:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Образовательная область

Физическое развитие (формируемая часть)

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, Внедрение в работу с детьми здоровьесберегающих технологий.

Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. М, ЛинкаПресс, 2000,

Содержание и технологии здоровьесберегающей деятельности ДОУ под.ред.Бочаровой Н.И., Орел, издатель Алекс андр Воробьев, 2008

Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ М., ТЦ Сфера, 2007

Здоровьесберегающее пространство в ДОУ: проектирование, тренинги, занятия, Волгоград, Учитель, 2009.

Формирование представлений у дошкольников о культуре здорового образа жизни, навыков ответственности за сбережение собственного здоровья, развитие мотивации к занятиям физической культурой и спортом; приобщение родителей к формированию у их детей основ культуры

здорового образа жизни; использование разнообразных форм для развития двигательной активности детей

Формирование у воспитанников представлений о влиянии на здоровье человека правильного и неправильного питания, соблюдения режима дня, личной гигиены, качества продуктов.

Организация системы профилактической работы по формированию ЗОЖ, ведение просветительской работы с дошкольниками и их родителями (выпуск буклетов, плакатов, консультации, участие в кулинарной школе в режиме онлайн).

Создание здоровьесберегающих условий для воспитанников во время приема пищи, соблюдения техники безопасного обращения с ножом при приготовления блюд. *М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г.Макеева «Разговор о правильном питании» /Методическое пособие.- М., ОЛМА Медиа Групп, 2013г. Рабочая тетрадь для старших школьников М. Безруких, Т.Филиппова, А. Макеева. ОЛМА МЕДИС ГРУПП 2013г.*

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

| Обр. область | Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей | |
|---------------------|--|-------------------------|
| | Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | Для детей от 5 до 6 лет |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность | |
| | - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). | ежедневно |
| | - физкультминутки на ООД | ежедневно |
| | - динамические паузы | ежедневно |
| | - физкультурные ООД | 3 раза в неделю |
| | - прогулка в двигательной активности. | ежедневно |
| | - физкультурные досуги, игры и развлечения | 1 раз месяц |
| | - катание на велосипеде в теплое время. | ежедневно |
| | -гимнастика после сна, | ежедневно |
| | -спортивные праздники | 1раз в квартал |
| | прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) | ежедневно |
| | ЗОЖ | |
| | - прием детей на воздухе в теплое время года | ежедневно |
| | - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). | ежедневно |
| | - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) | ежедневно |
| | - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, массаж стоп) | ежедневно |
| - Дни здоровья. | 1 раз в месяц | |

Приобщение к физической культуре

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом

с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедро), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, враспынную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 100 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года-30 м за 7,5-8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед - другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3-4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов - поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1

кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м. с расстояния 3-4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне - на вытянутые руки вперед, в шеренге - на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м). Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры

С бегом «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками: «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием: «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием: «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо». Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?». Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

Дифференцированные игры для детей

с высоким уровнем двигательной активности

- Игры и упражнения на координацию: «Змейка», «Выложи дорогу», «Через болото».
- Игры и упражнения на внимание и координацию: «Замороженный».
- Игры и упражнения на внимание и ловкость: «Не ошибись», «Круговорот», «Будь внимательным», «Найди свой кубик», «Перенеси предмет», «С мячом под дугой», «Не теряй мяч», «Проведи мяч», «Не задень веревку», «Пролезь в обруч», «Не задень», «Липучки», «Маяк», «Не урони шарик», «Стоп-хлоп», «Путаница».

- Игры и упражнения на точность выполнения действий: «Попади в мяч». Игры и упражнения на внимание и быстроту реакции: «Меняемся местами», «У кого больше».
- Игры и упражнения на внимание и быстроту движений: «Быстро по местам». Игры и упражнения на внимание и ориентировку в пространстве: «Меняемся местами».

Дифференцированные игры

для детей с низким уровнем двигательной активности

Игры и упражнения на быстроту движений: «Догнать соперника», «Пирамида», «Быстрее вверх», «Быстро переложи мяч», «Перебрось мяч», «Догони мяч», «Шмель», «Ударь мяч и догони его», «Поймай мяч», «Задержи мяч», «Волчок», «Бегом в обручи», «Успей взять предмет», «Догони обруч», «Скорее в обруч», «Юла», «Не потеряй», «Скорее до середины», «Удочка», «Успей первым», «Найди свой кубик», «Кто дальше?», «Достань птичку».

Модель физкультурно-оздоровительной деятельности в старшей группе

| Формы организации | Старший возраст |
|--|--|
| Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада | |
| Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением | 8-10 минут Ежедневно |
| Физкультминутки | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий и состояния детей. (до 3-х минут) |
| Игры и физические упражнения на прогулке | упражнения на прогулке Ежедневно 15-20 минут |
| Динамические паузы (если нет физо или музо) | 5 мин |
| Хороводная игра или игра средней подвижности | 3-5 мин, Ежедневно |
| Подвижная игра на прогулке | 15-20 мин, Ежедневно |
| Инд.раб. по развитию движений на прогулке | 10-15 мин, Ежедневно |
| Закаливание: | |
| - воздушные ванны | Ежедневно после дневного сна |
| обтирание | Ежедневно после дневного сна |
| - босохождение | Ежедневно после дневного сна |
| - ходьба по массажным дорожкам | Ежедневно после дневного сна |
| Дыхательная гимнастика | Ежедневно после дневного сна |
| Учебные физкультурные занятия | |
| Совместные занятия в спортивном зале | 2 раза в неделю по 25 минут |
| Физкультурные занятия на свежем воздухе | 1 раз в неделю по 25 минут |
| Динамический час на прогулке | 25-30мин |
| Гимнастика после сна | 5-10 мин |
| Спортивный досуг | |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) |
| Спортивные праздники | 2 раза в год |

| | |
|----------------------------------|-----------------|
| Досуги и развлечения | 1 раз в месяц |
| Дни здоровья | 1 раз в квартал |
| Совместная деятельность с семьей | |
| Веселые старты | 2 раза в год |
| Консультации для родителей | Ежеквартально |
| | |

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

| | |
|---|--|
| Медико профилактические - | - мониторинга здоровья дошкольников, - организация и контроль питания детей, - физическое развитие дошкольников - закаливание, - организация профилактических мероприятий, - организацию обеспечения требований СанПиНов, - организацию здоровьесберегающей среды. |
| Физкультурно-оздоровительные | - развитие физических качеств, - двигательной активности, - становлением физической культуры детей, - дыхательная гимнастика, - массаж и самомассаж, - профилактика плоскостопия и формированием правильной осанки, - воспитанием привычки к повседневной |
| Технологии сохранения и стимулирования здоровья | - физкультурные минутки; - дыхательная гимнастика; - гимнастика для глаз; - пальчиковая гимнастика; - гимнастика после сна, - закаливание; - подвижные игры и физические упражнения; релаксация |
| Технологии обучения здоровому образу жизни | - физкультурная образовательная деятельность, - проблемно-игровая образовательная деятельность, коммуникативные игры, - непосредственно образовательная |
| Коррекционные технологии | - арттерапия, - технологии музыкального воздействия, - сказкотерапия, - цветотерапия, - психогимнастика, - фонетическая ритмика |

3. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Рабочая Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов

детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития детей раннего возраста, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- образовательные области,
- сквозные механизмы развития детей,
- виды детской деятельности,
- формы организации детских видов деятельности

Модель образовательного процесса в старшей группе

| Обр. области | Сквозные механизмы развития | Приоритетные виды детской деятельности | Примеры форм организации детских видов деятельности | |
|-------------------------------------|--|--|--|--|
| Физическое развитие | Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность | Двигательная | Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | | Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры |
| | | | | (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд. |
| | | | | Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание |
| Познавательное развитие | | Конструирование | Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др. | |
| Речевое развитие | | Восприятие художественной литературы и фольклора | | Рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др. |
| | Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр.) и др. | | | |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора | | Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии и др. | |
| | | | Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др. | |

Покомпонентное описание модели образовательного процесса в старшей группе

1. Образовательные области социально-коммуникативное развитие (далее - СКР), познавательное развитие (далее - ПР), речевое развитие (далее - РР), художественно-эстетическое развитие (далее - ХЭР), физическое развитие (далее - ФР) положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.

2. Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей. Рабочая Программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства. Организация коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской деятельности - первоочередная задача работы педагогов по освоению детьми содержания всех образовательных областей, в том числе их воспитательной составляющей.

| Возрастной период | Сквозные механизмы развития ребенка |
|--------------------------------------|--|
| Старший дошкольный возраст (5-6 лет) | - игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры; - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира) |

3. Приоритетные виды детской деятельности и активности.

Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

| Приоритетные виды детской деятельности (активности) | Виды детской деятельности | Образовательные области |
|---|--|-------------------------|
| Старший дошкольный возраст (5-6 лет) | - восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и | РР СКР ПР |

| | | |
|--|----------------|--|
| | иной материалы | |
|--|----------------|--|

4. Формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации непосредственно образовательной деятельности (далее - НОД)), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Рабочая Программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности: традиционные занятия, детские лаборатории, экскурсии, творческие мастерские и пр. Выбор формы организации НОД остается за педагогом, который руководствуется программными требованиями, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе.

4.1. Наблюдение как форма организации детской деятельности

| Виды наблюдений | Структура наблюдения | Форма организации наблюдения |
|--|---|---|
| Распознающее Длительное Сравнительное Дедуктивное наблюдение изнутри | 1. Цель 2. Мотив 3. План 4. Осуществление наблюдения 5. Подведение итогов | 1. Цель 2. Мотив 3. План 4. Осуществление наблюдения 5. Подведение итогов |

4.2. Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

| Виды экспериментирования | | | | |
|---|--------------------------------|---|---|---|
| Наблюдение (целенаправленный процесс в результате которого ребенок сам должен получить знания) | Опыты | | | |
| | Кратковременные и долгосрочные | Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) | Поисковая деятельность (как находческие действия) | Опыт-доказательство и опыт-исследование |

4.3. Формы работы по ознакомлению с художественной литературой, фольклором

| Чтение литературного произведения | Рассказ литературного произведения | Беседа о прочитанном произведении | Обсуждение литературного произведения |
|---|--|---|---|
| Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра | Игра на основе сюжета литературного произведения | Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного | Сочинение по мотивам прочитанного Ситуативная беседа по мотивам прочитанного |

Методы обучения

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

Словесные методы используются, когда воспитателю требуется дать детям пояснения, рассказать сказку или о каком-либо явлении.

Наглядные методы опираются на зрительное, слуховое, осязательное ознакомление детей с окружающим миром.

Практические методы предполагают в процессе освоения нового материала не только слушание и наблюдение, но и выполнение детьми самостоятельных практических действий с предметами.

В последние годы широкое распространение получили так называемые методы проблемного воспитания и обучения. Специфика этих методов состоит в том, что педагог ставит перед детьми задачу открытого типа (имеющую не одно, а множество верных решений), или предлагает для обсуждения открытую проблему и создает условия для самостоятельного поиска способов ее решений на основе ранее приобретенных знаний умений. Проблемные методы активизируют мысль ребенка, развивают его инициативу, пробуждают у детей интерес к познанию, поэтому их использование дает лучшие результаты с точки зрения развития творческих способностей, чем предыдущие методы.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны - занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей Программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей Программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых
- для становления учебной деятельности;

- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

В ходе реализации образовательных задач Рабочей Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность - это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах. Развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности - сквозных механизмов развития ребенка.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

| Виды деятельности | Содержание работы |
|--|--|
| Игровая | Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно. |
| Познавательно-исследовательская | У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до |

| | |
|------------------------|---|
| | конца, нацеливает на поиск новых творческих решений. |
| Коммуникативная | Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр. |

Одной из основных образовательных задач Рабочей Программы является индивидуализация образовательного процесса. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования - важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Под индивидуальной образовательной стратегией понимается система дидактических мер, обеспечивающих полноценное развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей (или их законных представителей).

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приемов, используемых в Рабочей Программе, обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества (с педагогом, родителями, другими детьми) в разных формах взаимодействия. Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий. Важнее не то, что знают и умеют воспитанники группы, а как они умеют реализовывать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями. Педагогу отводится роль помощника, партнера по общему делу и консультанта. Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребенка как свободной личности в «умном», гибком, комфортном образовательном пространстве.

В целях обеспечения индивидуализации образовательного процесса особое внимание в Рабочей Программе уделяется: - поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках; - ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с родителями маршрутов индивидуального

развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

4. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СООТВЕТСТВИИ С КОНТИНГЕНТОМ ВОСПИТАННИКОВ, ИХ ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ И ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ, СОСТОЯНИЕМ ЗДОРОВЬЯ

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (ОД) | Нерегламентированная деятельность, час | |
|---------------|------------------------------------|--|------------------------------|
| | | совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 5 – 6 лет | 2-3 по 20- 25 мин | 6 – 6,5 | 2,5 – 3,5 |

Формы организации образовательной деятельности: для детей с 5 до 6 лет - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 5 до 6 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 6 часов 15 минут в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 25 минут в первую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе 45 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями. В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

5. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
- ознакомление с картой Ставропольского края(своего города, поселка);

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

| Образовательная область | Задачи |
|------------------------------------|--|
| Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ставропольского края, стремление сохранять национальные ценности. |
| Познавательное развитие | Приобщать детей к истории Ставропольского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ставропольского края |
| Художественно-эстетическое развитие | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ставропольского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно - прикладным видам деятельности |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Ставропольского края. |

5.1. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

- Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.
- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами. Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности. Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Направления поддержки детской инициативы

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста

Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно - эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива. Важным этапом развития детской инициативы мы считаем участие ребенка во все возможных творческих конкурсах и соревнованиях.

Определяющим фактором участия является инициатива детей и традиции дошкольного учреждения. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

5.2. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;
- Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;
- Потребностно - стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

| Реальное участие родителей в жизни ДОУ | Формы участия | Периодичность сотрудничества |
|---|---|--|
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта» | 3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год постоянно ежегодно |
| В управлении ДОУ | - участие в работе Совета родительской общест-венности, Совета ДОУ; -педагогических советах. | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-перед-вижки, семейные и груп-повые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; | 1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц по годовому плану |

| | | |
|--|--|--|
| | -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ | |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | -Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. - Творческие отчеты кружков. | 2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 23 раза в год 1 раз в год |

План работы с родителями

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

| <i>Месяц</i> | <i>Форма проведения</i> | <i>Содержание</i> |
|----------------------------------|--|---|
| Сентябрь | Папки-передвижки Наглядная информация | Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста. |
| | | Как приучать ребёнка к труду |
| | | Осень |
| | | Правила безопасного поведения на улице |
| | Консультации | Причины конфликтов у детей и выходы из них |
| | | Всё о развитии детской речи |
| | | Детская агрессивность |
| | Беседа | Одежда для прогулок осенью |
| | Анкетирование | Какой вы родитель? |
| Родительское собрание | Что должен знать ребёнок в 5 – 6 лет | |
| Выставка | Осенние чудеса в лукошке | |
| Октябрь | Папки-передвижки Наглядная информация | Воспитание у детей культуры поведения за столом |
| | | Консультации |
| | Консультации | Воспитание аккуратности |
| | | Всё о детском питании |
| | | Игра, как средство воспитания дошкольников |
| | | Учим детей есть ножом и вилкой |
| | | Сюжетно-ролевая игра в жизни ребенка |
| | | Чем занять ребенка дома |
| | | Дружеские отношения родителей и детей в семье |
| Безопасность ребенка дома | | |
| Памятка | Пожар в квартире | |
| Ноябрь | Папки-передвижки Наглядная информация | День народного единства |
| | | Наша родина Россия |
| | Консультации | Профилактика плоскостопия |
| | | Профилактика гриппа, ОРЗ и ОРВИ у детей. |
| | | Коронавирус |
| | | Как воспитывать у детей чувство патриотизма |
| | | Воспитание ответственности у детей |
| | | Как объяснить ребенку, откуда он взялся |
| Как провести выходные с ребёнком | | |

| | | |
|---------------------------------------|--|--|
| | Памятка | Основные правила семейного воспитания |
| | | Трудовое воспитание |
| | Анкетирование | Знаете ли вы своего ребенка? |
| | Буклет | Какие родители – такие и дети. |
| Декабрь | Папки-передвижки Наглядная информация | Зима |
| | | Интересные факты про Новый год |
| | | Правила дорожные детям знать положено |
| | Консультации | Как воспитать ребенка счастливым |
| | | Поливитамины для детей |
| | | Зимние травмы |
| | | Как одевать ребенка зимой |
| | | Зимние игры |
| | | Чем занять ребенка в новогодние праздники |
| | Анкетирование | Безопасный Новый год |
| Состояние здоровья вашего ребёнка | | |
| Родительское собрание | Условия здорового образа жизни в семье | |
| | Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора | |
| Январь | Наглядная информация Папки-передвижки | Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики рук и пальцев |
| | | Здоровый образ жизни семьи |
| | Консультации | 7 полезных привычек для красивой осанки |
| | | Зимние забавы для больших и маленьких |
| | | Правила безопасности при катании на ледянках, санках, снегокатах, тюбингах |
| | Памятка | Как отвечать на детские вопросы? |
| Как не заболеть гриппом | | |
| Февраль | Наглядная информация Папки-передвижки | День защитника Отчества |
| | | Широкая масленица |
| | Консультации | Компьютер спешит на помощь |
| | | Выбираем лыжи для ребенка |
| | | Один дома |
| | | Роль отца в воспитании ребенка |
| | Памятка | Роль родителей в возрождении русских традиций |
| Основы нравственных отношений в семье | | |
| Март | Папки-передвижки Наглядная информация | Воспитание мальчиков и девочек |
| | | 8 марта |
| | | Весна |
| | Консультации | Зеленый мир на окне |
| | | Как одевать ребенка весной |
| | | Азбука безопасности |
| | | Весенние игры |
| | | Прогулки - источник мысли |
| | | Роль фольклора в развитии детей |
| | Анкетирование | Откуда опасность? |
| Апрель | Наглядная информация Папки-передвижки | День космонавтики |
| | | Светлый праздник Пасхи |
| | Консультации | Экологическое воспитание |
| | | Ошибки, которые совершать нельзя |

| | | |
|--------|--|--|
| | | Индивидуальные особенности детей |
| | | Вкуснейшее лекарство – шоколад |
| | Памятки | ПДД |
| Май | Папки-передвижки Наглядная информация | И значит нам нужна одна победа |
| | | Что воспитывает детский сад |
| | | Показатели успешного обучения ребенка в старшей группе |
| | Консультации | Ребенок на даче |
| | | Как научить ребенка знакомиться и дружить |
| | | Летние игры с водой |
| | | Об опасности пластиковых окон |
| | Родительское собрание | Растём, играя |
| Буклет | История празднования дня Победы | |

Модель организации воспитательно-образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых ООД с повседневной жизнью детей

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми;
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов детского сада в работе с ребенком с образовательными потребностями, а так же функциональные обязанности каждого специалиста детского сада (педагога – психолога, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физкультуре) по отношению к воспитаннику.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

| Совместная деятельность взрослого и детей | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями |
|---|--|---|
| – Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. – Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. – Продуктивная мастерская по | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, | Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и |

| | | |
|--|--|-----------------|
| <p>изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>– Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>– Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p>– Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>– Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>– Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</p> | <p>познавательно-исследовательской</p> | <p>взрослых</p> |
|--|--|-----------------|

Все специалисты работают в тесной взаимосвязи, составляют совместно с коллегами блочный интегрированный календарно-тематический план.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
- Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

➤ Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

- Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

- Трансформация пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

- Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

- Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

- Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

• Безопасность развивающей предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

| Помещение | – Вид деятельности, процесс | Оснащение |
|-------------------|--|--|
| Спальня | – Дневной сон – Гимнастика после сна | - Спальная мебель |
| Приемная | – Информационно – просветительская работа с родителями – Самообслуживание | – Информационный уголок – Выставки детского творчества – Наглядно – информационный материал |
| Групповая комната | – Сенсорное развитие – Развитие речи – Ознакомление с окружающим миром – Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством – Развитие элементарных математических представлений – Обучение грамоте – Развитие элементарных историко – географических представлений – Сюжетно – ролевые игры – Самообслуживание – Трудовая деятельность – Самостоятельная творческая деятельность – Ознакомление с природой, труд в природе – Игровая деятельность | – Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения – Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте – Географический глобус – Географическая карта мира □ Муляжи овощей и фруктов □ Календарь погоды – Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий □ Книжный уголок – Уголок для изобразительной детской деятельности – Игровая мебель. – Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» – Природный уголок – Конструкторы различных видов – Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. – Развивающие игры по математике, логике – Различные виды театров – Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |

7. Методическое обеспечение рабочей программы старшей группы

Перечень программ и технологий

- Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», в соответствии с ФГОС, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильева.- М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
- Л.Л. Тимофеева, Е.Е. Корнеичева, Н.И. Грачева «Планирование образовательной деятельности в ДОО» Старшая группа М.: Центр педагогического образования, 2015 г.
- Н.В. Лободина Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) Старшая группа (от 5 до 6 лет) Волгоград Изд.: «Учитель», 2014 г.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи, — М, 2008.
- Филичева Т.Е., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина «Устранение ОНР у детей дошкольного возраста», М.,2007г.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»

- О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» (Занятия, игры, методические рекомендации) М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» (Программа, конспекты занятий, методические рекомендации) М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
- О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников» (игры, упражнения, конспекты занятий) М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Т.А. Куликовская «Дидактический материал по лексическим темам» Санкт – Петербург «Детство – Пресса», 2015 г
- О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». – М.:«ТЦ Сфера», 2011 г.
- А.А. Гуськова. Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет: развитие моторики, коррекция координации движений и речи. – Волгоград: Учитель, 2011 г.

- Л.В. Лебедева, И Козина, Т.В. Кулакова « Конспекты занятий по обучению детей пересказу» (старшая группа). – Москва, 2009 г.
- Н.Н. Беляковская Л.Н. Засорина «Учим ребенка говорить» (здоровьесозидающие технологии) М.: ТЦ Сфера, 2009 г.
- О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников Игры и упражнения, конспекты занятий» – М.: «ТЦ Сфера», 2008 г.
- Волчкова В. Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада Развитие речи» (практическое пособие для воспитателей и методистов), Воронеж, ТЦ «Учитель» 2004 г.
- Гербова В.В., Ильчук Н.П. «Книга для чтения в детском саду и дома 5 -7 лет». – М.:«Оникс Лит», 2015 г.
- В.И. Селивёрстов «Речевые игры с детьми», М., Владос, 1994г.
- Т.А.Ткаченко « Логопедическая энциклопедия», М., Мир книги, 2008г.
- Е.А.Пожиленко « Волшебный мир звуков и слов». М., Владос,1999г.
- Е.Н.Краузе «Логопедический массаж. Артикуляционная гимнастика». С- П, корона, 2004г.
- Коноваленко В.В. «Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста», М.,2001г.
- Е.В.Кузнецова «Развитие и коррекция речи детей 5- 6 лет», М., Творческий Центр,2004г.
- Е.А.Алябьева« Стихотворные упражнения для развития речи детей 4-7 лет», М., Творческий Центр, 2012г.
- С.П.Цуканова «Речевые праздники и развлечения в детском саду», М., 2010г.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»

- Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» (3-7 лет) М.: Мозаика – Синтез 2015 г.
- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности дошкольников» (2-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
- Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения» М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- В.К. Польшина «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (Планирование работы, беседы, игры) Санкт – Петербург, Детство – пресс, 2015 г.
- Т.А. Шорыгина «Беседы о характере и чувствах» (формирование нравственных и этических качеств у детей) М.: ТЦ Сфера, 2015 г.

- Т.А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении» (формирование нравственно – этическому поведению у детей) М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Т.А. Шорыгина «Беседы о поведении ребенка за столом» М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Т.А. Шорыгина «Беседы о правах ребенка» М.: ТЦ Сфера, 2015 г. □ Т.А. Шорыгина «Беседы об этикете с детьми 5-8 лет» М.: ТЦ Сфера, 2015 г. □ Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» (3-7 лет) М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
- В.А. Деркунская, А.Н. Харчевникова «Педагогическое сопровождение сюжетно- ролевых игр детей 5-7 лет» М.: Центр педагогического образования, 2015 г.
- И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность». – Москва Издательский дом «Цветной мир» 2013 г. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Огонь – друг, огонь –враг. Детская безопасность». – Москва Издательский дом «Цветной мир» 2013 г.
- И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Дорожная азбука. Детская безопасность». – Москва Издательский дом «Цветной мир» 2013 г.
- Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» (3-7 лет) М.: Мозаика – Синтез 2015 г.
- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности дошкольников» (2-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
- Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения» М.: ТЦ Сфера, 2015 г. □ Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- В.К. Плынова «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (Планирование работы, беседы, игры) Санкт – Петербург, Детство – пресс, 2015 г.
- Т.А. Шорыгина «Беседы о характере и чувствах» (формирование нравственных и этических качеств у детей) М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Т.А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении» (формирование нравственно – этическому поведению у детей) М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Т.А. Шорыгина «Беседы о поведении ребенка за столом» М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Т.А. Шорыгина «Беседы о правах ребенка» М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Т.А. Шорыгина «Беседы об этикете с детьми 5-8 лет» М.: ТЦ Сфера, 2015
- Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» (3-7 лет) М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
- В.А. Деркунская, А.Н. Харчевникова «Педагогическое сопровождение сюжетно- ролевых игр детей 5-7 лет» М.: Центр педагогического образования, 2015 г.

- И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность». – Москва Издательский дом «Цветной мир» 2013 г.
- В.А. Деркунская, А.Г. Рындина « Игровые приемы и коммуникационные игры для старшего дошкольного возраста» М.: Центр педагогического образования, 2012 г.
- Т.И. Данилова Программа «Светофор» (Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения) Издательство Детство-Пресс, 2009 О.А Степанова «Развитие игровой деятельности ребенка» М.: ТЦ Сфера, 2009 г.
- Л.Б. Поддубная «Правила дорожного движения». - Волгоград: ИТД «Корифей», 2007 г.
- Т.А.Шорыгина. «Основы безопасности для детей 5-7 лет». – М.: «ТЦ Сфера», 2006 г.
- Г.Н.Данилина. Дошкольнику – об истории и культуре России: пособие для реализации программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2003 г.
- Е.А.Алябьева. «Нравственно-эстетические беседы и игры с дошкольниками». – М.: ТЦ Сфера, 2003 г.
- Г.А.Ковалева. «Воспитывая маленького гражданина...: Практическое пособие для работников ДОУ». – М.: АРКТИ, 2003 г.
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность». – С.Пб: «Детство – пресс», 2002 г.
- А.Я. Ветохина «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста (планирование работы, конспекты занятий)

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений:

- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа 5-6 л М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
- Е.С. Демина «Развитие элементарных математических представлений» М.: ТЦ Сфера, 2009 г.
- Е.Е. Крашениникова, О.Л. Холодов «Развитие познавательных способностей дошкольников» (5-7 л) М.: Мозаика – Синтез, 2005 г.
- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика». – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.
- Михайлова З.А «Игровые занимательные задачи для дошкольников». М.: «Просвещение», 2004.
- Е.А.Носова, Р.Л. Непомнящая «Логика и математика для дошкольников». С.Пб: «Детство-пресс», 2000.

- З.А. Михайлова «Математика от трех до семи». – С.Пб: «Детство-пресс», 1999.
- Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. «Математика для дошкольников». М.: «Просвещение», 1997.
- А.А. Смоленцева «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием». – М.: «Просвещение», 1993.
- «Давайте поиграем» (математические игры для детей 5-6 лет) под редакцией А.А. Столяра М.: Просвещение 1991 г. Ознакомление с предметным и социальным окружением:
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Старшая группа 5-6 л М.: Мозаика – Синтез, 2015 г. □ Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» (4-7 л) М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
- Е.А. Алябьева «Сказки о предметах и их свойствах» (ознакомление с окружающим миром детей 5-7 лет) М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы» (игры-занятия для дошкольников 3-7 лет) М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Н.Е. Вераксы, О.Р. Галимова «Познавательно-исследовательская деятельность» (47 лет) М.; Мозаика – Синтез, 2015 г.
- Т.А. Шорыгина «Беседы о пространстве и времени» М.: ТЦ Сфера, 2015 г. □ Т.А. Шорыгина «Беседы о бытовых приборах» М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Т.А. Шорыгина «Беседы о профессиях» М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- В.А. Деркунская, А.Н. Ошкина «Игры-эксперименты с дошкольниками» М.: Центр педагогического образования, 2013 г
- Венгер Л.А., «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» М.: Просвещение, 1988г.

Ознакомление с миром природы:

- О.А. Соломенникова «Ознакомление дошкольников с природой в детском саду» Старшая группа 5-6 л М.: Мозаика –Синтез, 2015 г.
- Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) М.; Мозаика – Синтез, 2015 г
- К.Ю.Белая. Тематические прогулки в детском саду. – М.: УЦ «Перспектива», 2014 г.
- К.Ю. Белая, Е.А. Каралашвили, Л.И. Павлова «Тематическое планирование прогулок в детском саду» М.: «ТЦ Сфера», 2013 г.
- Т.А. Шорыгина: «Беседы о воде в природе» (экологическое воспитание) М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду». – М.: «ТЦ Сфера», 2008.
- Л.Л. Тимофеева, И.А. Патронова «О нашем общем доме» Орел, 2005 г.

- Волчкова В. Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное и экологическое развитие» (практическое пособие для воспитателей и методистов), Воронеж, ТЦ «Учитель» 2004 г.
- Л.П. Молодова «Экологические праздники для детей». – М.: «ЦГЛ», 2003. □ С.Н. Николаева «Эколог в детском саду». – М.: «Мозаика-Синтез», «ТЦ Сфера», 2003.
- Л.Н. Прохорова «Экологическое воспитание дошкольников». – М.: «Аркти», 2003
- С.Н. Николаева «Ознакомление дошкольников с неживой природой». – М.: «Педагогическое общество России», 2003.
- Т.М.Бондаренко. Экологические занятия с детьми 5-6 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2002 г.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественноэстетическое развитие»

Изобразительная деятельность:

- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа 5-6 л М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
- И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Москва, Издательский дом «Цветной мир», 2016 год.
- А.Н. Малышева. Аппликация в детском саду. Ярославль: Академия развития, 2008 г. Н.Н.Чернова. Волшебная бумага. – М.: АСТ, 2007 г.
- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». - М.: «Мозаика- Синтез», 2006 г.
- Т.А. Копцева «Природа и художник». – М.: «ТЦ Сфера», 2006 г. □ Т.Н. Доронова «Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников». - М.: «Просвещение», 2006.
- И.В. Новикова «Аппликация из природных материалов в детском саду». – Ярославль: «Академия развития», 2006.
- Волчкова В. Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО». - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005 г.
- Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина «Художественная культура» (интегрированные занятия с детьми 5-7 лет) М.: Издательство Аркти, 2003 г. Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Старшая группа - М.: «ВЛАДОС», 2002.
- И.М. Петрова «Объемная аппликация». – С.Пб: «Детство – Пресс», 2000.

Конструктивно-модельная деятельность:

- Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» Старшая группа 5-6 л М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.

- И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» Старшая группа. Издательский дом «Цветной мир» Москва 2016 год.
- Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Л.В. Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома». Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, 2010 г.
- В.А. Кайне «Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5-7 лет» М.: «ТЦ Сфера», 2009 г.
- Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005 г.
- М.И. Петрова «Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких». С.Пб: «Детство-пресс» 2004 г.
- В.С. Соколова «Оригами для дошкольников». – С.Пб: «Детство пресс», 2004

Музыкальное воспитание:

- Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» - старшая группа, автор составитель Е.Н. Арсенина, Издательство «Учитель», Волгоград , 2015 г
- М.Ю. Картушина «Осенние детские праздники» (сценарии с нотным приложением), Творческий центр «Сфера», 2015 г.
- М.Ю. Картушина «Весенние детские праздники» (сценарии с нотным приложением), Творческий центр «Сфера», 2016 г.
- М.Ю. Картушина «Зимние детские праздники» (сценарии с нотным приложением), Творческий центр «Сфера», 2015 г.
- М.Ю. Картушина «Вокально-хоровая работа в детском саду», Москва, Издательство «Скрипторий 2003», 2015 г.
- В. Можейко. Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников.

Методическое обеспечение программы «Разговор о правильном питании»

- «Программа «Разговор о правильном питании» – М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.К. Макеева.
- Научно-методический журнал «Детский сад: Теория и практика» – Крафцова Е.Е., Гогоберидзе А.Г., Кудрявцев В.Т., Грищенко З.А., Комарова Т.С., Савенков А.И. Рабочая тетрадь для старших дошкольников – М. Безруких, Т. Филиппова, А. Макеева, ОЛМА МедисГрупп, 2013 г.
- Т.И. Подрезова «Материал к занятиям по развитию речи» – М., «Айрис Пресс», 2007 г.
- Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» – МТЦ «Сфера», 2007

- Волчкова В.И., Степанова Н.И. «В конспект занятий по развитию речи в подгруппе» – ТЦ «Учитель», Воронеж, 2004 г.
- А.В. Аджи, «Конспект интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада» – ТЦ «Учитель», Воронеж, 2005 г.
- Л.М. Щипицына, О.В. Заширинская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова – «Азбука общения», Детство-Пресс, Санкт-Петербург, 2001 г.

Предметно-развивающая среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Компоненты развивающей предметно-пространственной среды по образовательным областям

| | | |
|----------------|--|--|
| Содержательный | 5-8 лет | |
| | Художественно – эстетическое развитие | |
| | музыкальный уголок; творческая мастерская; полочка красоты; | уголок рисования; уголок конструирования |
| | Социально-коммуникативное развитие | |
| | кукольный уголок; уголок сюжетно-ролевых игр; азбука настроения; я пришел; уголок именинника; | панорама добрых дел; звезда недели (дня); наши успехи уголок уединения; уголок дежурств |
| | Познавательное развитие | |
| | буквенный фриз; цифровой фриз; уголок занимательной математики; уголок природы; уголок дидактических игр; книжный уголок, полочка умных книг; мини-лаборатория; патриотический уголок; | уголок безопасности; островок сокровищ; мини-музей; фоторепортаж макеты; огород на окне; уголок космоса; уголок «права ребенка»; уголок первоклассника |
| | Речевое развитие | |
| | учите с нами; уголок речи и грамотности; | |

| |
|--|
| театральный уголок; уголок общения |
| Физическое развитие |
| Уголок двигательной активности; книга рекордов; |

Требования к зонам предметно-пространственной среды

| Познавательное развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Художественно – эстетическое развитие | Социально-коммуникативное развитие |
|---|--|---|---|---|
| - Наличие календарей природы, коллекций - Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности - Наличие материалов для сенсорного образования - Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром - Наличие художественной и энциклопедической литературы - Наличие материалов по правилам безопасности - Наличие дидактических и развивающих игр | - Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам - Наличие картотеки речевых игр - Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.) - Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки) | - Наличие атрибутов для подвижных игр - Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.) - Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия - Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями - Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке | - Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие - Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания - Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания Наличие природного и бросового материала - Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства - Наличие дидактических игр | - Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции - Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр - Наличие уголка дежурств - Наглядная информация для родителей - Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями |
| Рефлексия: самооценка, оценка педагогов дошкольной образовательной организации. | | | | |
| Планируемый результат: развивающая предметно-пространственная среда ДОУ соответствующая всем требованиям ФГОС и особенностям образовательной программы «От рождения до школы» | | | | |

8. РЕЖИМ ДНЯ в старшей группе

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это

рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня в ДОО имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении.

Режим детского сада включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов деятельности, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей. Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОО в соответствии со временем пребывания ребенка в группе – 7 часов. Он составляется на холодный и теплый период времени года.

Контроль за соблюдением режима в ДОО осуществляют медицинский работник и административно-управленческий аппарат.

Расписание организованной образовательной деятельности
муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 3" п. Верхняя Кугульта Грачевского муниципального округа Ставропольского края

| Старшая группа | | | | |
|--|--|--|--|---|
| Виды ООД в течение недели | | | | |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1.Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром 09:00 – 09:25 Физическое развитие (помещение) 10:00 – 10:25 | 1.Речевое развитие 09:00 – 09:25 2.Художественно-эстетическое развитие – рисование 9:35 – 10:00 3.Художественно-эстетическое развитие - Музыка 10:10 – 10:35 | 1.Познавательное развитие ФЭМП 09:00 – 09:25 2.Познавательное развитие Конструирование 09:35 – 10:00 3.Физическое развитие (помещение) 10:10 – 10:35 | 1.Речевое развитие 09:00 – 09:25 2.Художественно-эстетическое развитие Лепка/аппликация 09:35 – 10:00 3.Физическое развитие (на прогулке) | 1.Художественно-эстетическое развитие – Рисование 09:00 – 09:25 2.Художественно-эстетическое развитие - Музыка 09:50 – 10:15 |
| Количество занятий: для детей 5 – 6 лет планируют не более 13 занятий в неделю не более 25 минут (СанПиН 2.4.1.3049-13). | | | | |

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности с детьми 5-6 лет.

| Виды организованной образовательной деятельности | Кол-во занятий |
|--|-----------------------|
| Познавательное развитие | |
| Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность | 1 |
| Формирование элементарных математических представлений | 1 |

| | |
|-------------------------------------|---|
| Формирование целостной картины мира | 1 |
| Развитие речи. | 2 |
| Чтение художественной литературы. | ежедневно |
| Художественное творчество. | Рисование. 2 Лепка. 0,5 Аппликация. 0,5 |
| Физическая культура. | 3 |
| Музыка. | 2 |
| Общее количество | 13 |

**Режим дня
 (холодный период года)
 (старшая группа 5-6 лет)**

| В дошкольном учреждении | Время | Длительность |
|---|--------------------|---------------------|
| Прием детей, осмотр, игры | 7.00-8.00 | 1:00 |
| Утренняя гимнастика | 8,00-8.10 | 0:10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство | 8.10-8.30 | 0:20 |
| УТРЕННИЙ КРУГ | 8.30-8.50 | 0:20 |
| Подготовка к занятиям | 8.50-10.30 | 1:40 |
| 1 занятие | 8.50-9.15 | |
| 2 занятие | 9.25-9.50 | |
| 3 занятие | 10.00-10.25 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.30-12.30 | 2:00 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.30-12.50 | 0:20 |
| Подготовка к обеду, обед, дежурство | 12.50-13.20 | 0:30 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон | 13.20-15.10 | 1:50 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 15.10-15.30 | 0:20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.50 | 0:20 |
| Игры, труд, кружки | 15.50-16.15 | 0:25 |
| ВЕЧЕРНИЙ КРУГ | 16.15-16.25 | 0:10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.25-17.00 | 0:35 |

**Режим дня
 (в летний период)
 (старшая группа 5-6 лет)**

| | | |
|--|-----------|------|
| Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 | 1:30 |
|--|-----------|------|

| | | |
|--|--------------------|-------------|
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 | 0:20 |
| УТРЕННИЙ КРУГ | 8.50-9.00 | 0:10 |
| Игры, подготовка к прогулке, занятиям, выход на прогулку | 9.00-9.10 | 0:10 |
| Занятие на участке | 9.10-9.35 | 0:25 |
| Игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные | 9.35-12.35 | 3:00 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед | 12.35-13.10 | 0:35 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10-15.10 | 2:00 |
| Постепенный подъем детей, игры | 15.10-15.30 | 0:20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.50 | 0:20 |
| ВЕЧЕРНИЙ КРУГ | 15.50-16.00 | 0:10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.00-17.00 | 1:00 |

9. ПРИМЕРНОЕ КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ



| Месяц | Даты | Тема | Содержание работы |
|----------|-------------|---------------------------------------|---|
| Сентябрь | 01.09-02.09 | День знаний | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать доброжелательные отношения между детьми. |
| | 05.09-09.09 | Детский сад. Мои друзья | Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширить представление детей о помещениях детского сада, совершенствовать умение ориентироваться в них. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада и результатам их труда. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Обогащать словарный запас детей, развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к различным видам деятельности в детском саду. |
| | 12.09-16.09 | Осень ранняя пришла – мы ее встречаем | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. |
| | 19.09-23.09 | Осенние дары | Обогащать личный опыт детей знаниями и впечатлениями об осени; вовлекать в исследовательскую деятельность по изучению объектов неживой природы; вызывать эмоциональный отклик и эстетические чувства на красоту осенней природы; способствовать развитию умений различать и характеризовать приметы ранней осени; пополнить знания детей об осенних явлениях природы, об осеннем урожае и сельскохозяйственных работах. |
| | 26.09-30.09 | Какого цвета осень? | Углубить представления детей об изменениях в природе осенью. Развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы. Развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм. Воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой. |

| | | | |
|----------------|-------------|----------------------------------|---|
| Октябрь | 03.10-07.10 | Лес осенью | Расширять знания детей об осени, изменениях в природе, происходящих осенью, закреплять знания о временах года и последовательности месяцев в году. Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Знакомить с изменениями в природе, которые происходят осенью в лесу. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы. |
| | 10.10-14.10 | Откуда хлеб пришел | Дать детям понятие о том, что хлеб является ежедневным продуктом питания, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; закрепить знания о долгом пути от поля до стола; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. |
| | 17.10-21.10 | Посуда | Закреплять обобщающее понятие «Посуда». Расширять представление детей о посуде, уточнить, систематизировать и дополнить знания об основных видах посуды, материалах, из которых изготавливают посуду, о назначении посуды. Активизировать в речи названия предметов посуды и её основных частей. Учить детей понимать образный смысл загадок о посуде, формировать грамматический строй речи. Продолжать учить детей полно и точно отвечать на вопрос, развивать навыки составления рассказа по опорным схемам. Формировать элементарные математические представления, развивать творческие способности в изобразительной деятельности. |
| | 24.10-28.10 | Мой дом. Мебель. Бытовая техника | Расширить знания детей о предметах мебели и технике, способах её использования, учить устанавливать связи между назначением предметов, строением, материала из которого сделан предмет. |
| Ноябрь | 31.10-03.11 | Мой город | Уточнить понятия «Родина», «Малая родина», расширить знания детей о родном городе, его особенностях, достопримечательностях, его прошлом, истории его образования. Познакомить с назначением разных общественных учреждений города (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.) Воспитывать патриотические чувства любви к малой Родине через интерес к историческим, культурным и природным ценностям родного города. |
| | 07.11-11.11 | Моя страна | Расширять представления детей о родной стране, знакомство с историей России. Познакомить с картой России, с символикой России. Рассказать о народах, проживающих в России. |
| | 14.11-18.11 | Познаем себя | Формировать знания детей об организме человека, о здоровье и его ценности, |

| | | | |
|---------|-------------|-----------------------------------|---|
| | | | полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики, охраны и укрепления здоровья; способствовать становлению у детей устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, потребности в здоровьесберегающем и безопасном поведении. |
| | 21.11-25.11 | Я и моя семья | Способствовать самопознанию ребенка, формированию у детей интереса к своей семье, сохранению семейных традиций и обычаев, воспитанию уважения к членам семьи, создание условий для формирования у детей представления о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. |
| | 28.11-02.12 | Профессии. Инструменты | Познакомить детей с несколькими видами профессий. Показать значение трудовой деятельности в жизни человека. Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий |
| Декабрь | 05.12-09.12 | Зимушка-зима | Знакомить детей с характерными признаками зимы, замечать красоту природы. Формировать у детей представления о зиме, зимних явлениях природы. Организовывать совместную игровую ситуацию, комфортную для сотрудничества детей и взрослых. Обогащать жизненный опыт детей новыми впечатлениями и положительными эмоциями. |
| | 12.12-16.12 | Одежда. Обувь | Познакомить детей с разными видами одежды, деталями одежды, обуви и головных уборов; закрепить знания о назначении одежды; провести связь одежды с временами года; закрепить представления о профессиях, связанных с производством одежды, обуви и головных уборов; дать детям представление об истории одежды от первобытнообщинного строя до современности, а также познакомить с национальной одеждой; активизировать творческое воображение. |
| | 19.12-23.12 | Новый год спешит к нам в гости | Привлечь детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально-положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремления поздравить близких с праздником. Преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах. |
| | 26.12-30.12 | Новый год – встали дети в хоровод | |
| Январь | 09.01-13.01 | Зимние забавы | Продолжать знакомить с зимой, как временем года, с забавами зимой. Расширять представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. |
| | 16.01-20.01 | Дикие животные | Расширять знания о диких животных, расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Упражнять в умении соотносить |

| | | | |
|---------|-------------|---------------------------------|---|
| | | | внешние особенности со средой обитания, повадки со способами питания. Упражнять в умении выделять и называть отличительные особенности внешнего вида. |
| | 23.01-27.01 | Домашние животные и птицы | Углублять и систематизировать представления детей о домашних животных и птицах, характерных особенностей внешнего вида, поведения, образа жизни животных и их детенышей. Установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека. |
| Февраль | 30.01-03.02 | Птицы зимой | Продолжать формировать представления детей о птицах, которые остаются зимовать в наших краях (воробей, голубь, ворона, синица), развивать представления о строении, повадках, питании. Помогать птицам, выжить в холодное время года, подкармливать их зимой. |
| | 06.02-10.02 | Зимняя олимпиада | Формировать социальную и личностную мотивацию детей дошкольного возраста на сохранение и укрепление своего здоровья и воспитания социально значимых личностных качеств посредством Олимпийских игр. |
| | 13.02-17.02 | Наша армия | Продолжать расширять представления детей о российской армии; рассказывать о трудной, но почетной обязанности – защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Расширять знания детей о родной стране, государственных праздниках, о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена. |
| | 20.02-24.02 | Традиции и обычаи нашего народа | Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. |
| | 27.02-03.03 | Мамин праздник | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. |
| Март | 06.03-10.03 | Народные игрушки | Продолжать знакомить детей с историей России, уточнять и расширять знания о народных игрушках. |

| | | | |
|--------|-------------|---------------------------|---|
| | 13.03-17.03 | Неделя безопасности | Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Развивать осторожное осмотрительное отношение к опасным ситуациям. Познакомить с универсальными способами предупреждения опасных ситуаций. |
| | 20.03-24.03 | Комнатные растения | Уточнить и расширить представления о комнатных растениях и уходе за ними. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе. |
| | 27.03-31.03 | Весна-красна | Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе, воспитывать бережное отношение к природе. |
| Апрель | 03.04-07.04 | Живой мир морей и океанов | Закрепить и обобщить знание о воде и ее обитателях. Расширять и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде. |
| | 10.04-14.04 | Космические дали | Уточнять представления детей о космосе, планетах Солнечной системы. Развивать интерес к деятельности человека по освоению космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах). |
| | 17.04-21.04 | Такой разный транспорт | Расширять представления детей о видах транспорта и его назначении; о работе шофера; правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях людей, работающих на транспорте. Развивать познавательный опыт, любознательность, воображение и фантазию. Обогащать словарь детей; развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли, поддерживать беседу. Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности, игре; делиться своими впечатлениями, полученными из разных источников (просмотр телепередач, экскурсии, путешествия, наблюдения и др.) |
| | 24.04-28.04 | Праздник весны и труда | Формирование представлений о Празднике весны и труда. Расширение знаний о профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач). Воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться. |
| Май | 02.05-05.05 | Великий День Победы | Закрепить знания о Великой Отечественной Войне. Воспитывать чувства любви, уважения к людям, которые защищали нашу страну. |
| | 10.05-12.05 | Цветущий май | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, закреплять знания о весенних месяцах, выявлять причинно-следственные связи между живой и неживой природой. Расширять знания о характерных признаках весны, о первых весенних цветах, о цветущих деревьях и кустарниках. Воспитывать бережное отношение к природе. |
| | 15.05-19.05 | Мой любимый детский сад | Закреплять знания детей о детском саде, как ближайшем социальном окружении |

| | | | |
|--|-------------|-----------------|--|
| | | | ребёнка. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. |
| | 22.05-26.05 | Лето! Ах, лето! | Способствовать расширению представлений о лете, о сезонных изменениях в природе; дать понятие о роли солнца в жизни человека и всего живого; уточнить представления детей о цветах, насекомых; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. |